

Bosnia Erzegovina e Balcani

Venti anni dopo

Percorsi di cooperazione, tra memoria e integrazione



Bologna

21-23 Novembre 2012



COMUNE DI BOLOGNA



Passato, presente e futuro

Laboratorio

Fondazione Scuola di Pace di Monte Sole
Via S. Martino 25 - 40043 Marzabotto (Bologna)

21 Novembre 2012

9.30 – 17.00

Prenotazione obbligatoria

Il laboratorio, condotto direttamente anche su alcuni luoghi degli eccidi, attiva, attraverso una metodologia di educazione non formale, processi cognitivi ed emotivi che fanno dell'attività un'esperienza umana a tutto tondo. La memoria e i suoi luoghi, motori e catalizzatori del processo educativo, divengono punto di partenza di riflessioni che devono interrogare il qui e ora delle persone. Se così non fosse si rischierebbe di confinare le domande che quegli eventi pongono solo al passato col risultato di autoassolverci nel presente. Il rischio è quello di sedersi comodamente al posto delle vittime, di abbandonarsi ad una retorica del «Mai più» superficiale, generica e distante dal proprio essere e agire nel mondo. Per non limitare l'educazione su di un luogo di memoria ad una paternalistica quanto inefficace «trasfusione» di valori, continuare nel «lavoro di memoria» significa allora cercare di attuare il passaggio dal «Mai più» al «Perchè ancora?». Cosa e come una comunità ricorda del proprio passato incidono profondamente sulle dinamiche presenti di quella stessa comunità e della comunità in relazione con le altre. Le commemorazioni sono uno dei riti identitari più potenti che la politica adotta per compattare e omologare le individualità e quindi le possibilità di espressione, se non addirittura di esistenza, della pluralità dei modi di essere e dei punti di vista. La memoria del passato non solo è politica ma è potenzialmente una delle armi più potenti e violente.

Per maggiori informazioni: oliani@cospe-bo.it

Memory, Reconciliation, Politics The Challenges for Old and New Generations

JOHNS HOPKINS UNIVERSITY SAIS

Auditorium - Via Belmeloro 11 Bologna

22 Novembre 2012

La conferenza si svolgerà in lingua inglese

9:30 Opening Remarks

Kenneth Keller, Carla Salvaterra, Matteo Lepore

10:00 - 13:00 *Morning Session organized by CCSDD*

Justice, Reconciliation and Human Rights

Chair, **Susanna Mancini**

The Role and Limits of Transitional Justice: Local Tribunals and International Courts,

Norman Farrell

Human Rights and Institution Building: what does the future hold after "Sejdic and Finci v. BiH"?, **Justin Frosini**

Right to Property and Right to Return, **Vera Jovanovic**

The Role of Local Government in the Protection of Human Rights, **Svjetlana Kakes**

Discussant, **Massimo Moratti**

15:00 - 17:30 *Afternoon Session organized by IECOB*

Post-War Unsettlement and EU Integration. The Legacies of the Conflict

Chair, **Jean Blondel**

Inviolable borders: from Badinter up to Now, **Zdravko Grebo**

Anti-War Activism in the Early Nineties: in Search of an Alternative to the Dominant Discourse, **Dora Komnenovic**

The War, Croatia and Bosnia-Herzegovina, **Damir Grubiša**

Nation-State, Legitimacy and Economic Crisis: Lessons not learned from Yugoslavia and the EU perspective, **Stefano Bianchini**

Discussant, **Melita Richter**

17.30 *Concluding Remarks*

Cooperazione, relazioni internazionali e politiche per i giovani

Workshop

Padiglione Esprit Nouveau - Regione Emilia-Romagna - Piazza della
Costituzione 11, Bologna

23 Novembre 2012

9:30 – 13:30

Moderata: **Federica Tarabusi**, Antropologa, Università di Bologna

Saluti della Regione Emilia-Romagna e del Comune di Bologna:
Assessore **Matteo Lepore** - Relazioni Internazionali e Coordinamento
di Giunta

Lo stato dell'arte sull'integrazione europea della Bosnia e dei Balcani,
Marco Lombardo, Università di Bologna

L'Accordo di Programma Quadro sui Balcani, Regione Emilia-Romagna

Educazione alla cittadinanza globale e scambi giovanili internazionali: le
esperienze dei Comuni di Modena, Reggio Emilia, Bologna, Tuzla e
della Provincia di Bologna

Interventi di COONGER: cooperazione decentrata tra ONG e società
civile su sviluppo sostenibile e diritti umani

L'associazionismo e l'impegno civico: il Manifesto di Carovana
Balcanica, il Festival Itaca e il turismo scolastico

Esperienze di altre associazioni

Dibattito e Conclusioni di **Matilde Callari Galli**

La scelta E tu cosa avresti fatto?



Uno spettacolo teatrale di
Marco Cortesi e Mara Moschini

Piccolo Teatro del Baraccano
Via del Baraccano 2 - 40125 Bologna

22 Novembre 2012
21.00



Due narratori, un uomo e un donna, quattro storie vere da uno dei conflitti più atroci e disumani dei nostri tempi: Ex-Jugoslavia, 1991 - 1995. Quattro storie che corrono sul filo dell'emozione per raccontare straordinari gesti di eroismo, fratellanza e coraggio in tempo di guerra. Nascondere il vicino in casa propria, dare un passaggio ad una donna, aiutare un bambino, ci appaiono piccoli gesti, ma diventano enormi esempi di coraggio quando proprio l'aiutare quel vicino di casa, amico, conoscente di etnia e religione differente potrebbe costarti la vita.

Lo spettacolo de "La Scelta" è patrocinato da **Amnesty International Italia** e da **RAI - Segretariato Sociale**.

Per maggiori informazioni: www.marco-cortesi.com

L'iniziativa è realizzata in collaborazione con:

- Scuola di Pace di Monte Sole
- COONGER
- Osservatorio Balcani e Caucaso
- Provincia di Bologna
- Ufficio Giovani del Comune di Bologna
- Blog "Bosnia-Erzegovina e Balcani, 20 anni dopo. Percorsi di cooperazione, tra memoria e integrazione"
www.flashgiovani.it/balcani2012
- European Regional Master in Democracy and Human Rights in South East Europe
- Johns Hopkins University
- Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali dell'Università di Bologna

Si ringraziano i membri del comitato scientifico:

Andrea Angeli, Stefano Bianchini, Gianluca Borghi, Patrizia Brunori, Matilde Callari Galli, Nicole Corritore, Justin Frosini, Igor Pellicciari, Gianni Sofri

Per maggiori informazioni sull'iniziativa:

Comune di Bologna

Ufficio Cooperazione e Diritti Umani

giulia.giovagnoli@comune.bologna.it

tel: 051 219 5894